# Amici del Progetto Musica E.T.S

Via De' Fogliani 19 41124 Modena CF 94173970362

"Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2025/2026 con determinazione n. 8220 del 23.04.2024 del Responsabile di Settore Affari Generali e Giuridici, Strumenti Finanziari, Regolazione, Accreditamenti della Regione Emilia Romagna, di cui alla DGR n. 1291/2018""

(dati del genitore o dell'allievo solo se maggiorenne)

Il/La sottoscritto a_____

nato/a a_____il_____

residente a _____

in via_____n°_____C.A.P._____

cell._____ e-mail_____@_____

codice fiscale_____

**CHIEDE**

al Consiglio di "Amici del Progetto Musica ETS"

□ di essere ammesso

□ di ammettere il/la proprio/a figlio/a

Nome_____Cognome_____ Data di nascita _____

C.F. _____

tra i soci della stessa e a frequentare il corso in oggetto per tutta la sua durata

□ FANANO SAXOPHONE WORKSHOP (saxofono classico / sax a 360°)

□ FANANO JAZZ WORKSHOP - STRUMENTO_____

**DICHIARA**

- di aver preso visione dello statuto dell'Associazione, del Regolamento del corso e di accettarne integralmente tutte le condizioni;
- di autorizzare l'Associazione all'utilizzo delle fotografie scattate durante eventi e manifestazioni organizzati dall'Associazione stessa;
- di dare il consenso all'Associazione al trattamento dei dati sopra riportati per i fini istituzionali ai sensi del D.Lgs 30 giugno 2003 n.196 – Codice in materia di protezione dei dati personali (vedi informativa)

_____, lì _____/_____/_____

in fede_____

# BREVE CURRICULUM DELL'ALLIEVO

**COMPILARE SOLO LA PARTE RELATIVA AL CORSO SCELTO**

## 1 - FANANO SAXOPHONE WORKSHOP (sax classico)

SCUOLA DI PROVENIENZA

□ CONSERVATORIO □ LICEO MUS. □ MEDIA MUS. □ SCUOLA PRIVATA / BANDA

Città_____Docente_____

PERCORSO DI STUDI

Indicare con precisione la tipologia di corso frequentato (Es. conservatorio biennio, triennio o propedeutico; liceo musicale se con primo o secondo strumento)

_____

ANNO DI CORSO _____

PROGRAMMA DI STUDI Indicare solo gli ultimi metodi affrontati e gli ultimi brani di repertorio preparati

METODI_____

_____

BRANI _____

_____

_____

STRUMENTI IN DOTAZIONE se la risposta è si fai una **X,** diversamente lascia in bianco

| | **Possiedo lo strumento** | **Possiedo solo il becco** | **Non possiedo lo strumento ma l'ho già suonato** |
|---|---|---|---|
| **Sax Soprano** | | | |
| **Sax Alto** | | | |
| **Sax Tenore** | | | |
| **Sax Baritono** | | | |

# 2 - FANANO JAZZ  WORKSHOP

Il questionario è finalizzato esclusivamente a conoscere meglio il percorso degli studenti, per organizzare attività in gruppi il più possibile omogenei.
Non comporta alcuna selezione o sbarramento all'iscrizione

SCUOLA DI PROVENIENZA

□ CONSERVATORIO  □ LICEO MUS.  □ SCUOLA PRIVATA / BANDA

Città_____Docente_____

Anno di Corso_____

**COMPETENZE MUSICALI**

**Capacità di lettura della notazione musicale:**

Come valuteresti la tua capacità di lettura a prima vista su spartiti di media difficoltà?

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5 □ 6 □ 7 □ 8 □ 9 □ 10

**Metodo di lettura jazz più recente studiato:**

(es. L. Niehaus – Intermediate Jazz Conception o simili)

_____

**Conoscenza di scale, arpeggi e interpretazione del siglato:**

Come valuteresti la tua familiarità con scale, arpeggi e la capacità di lettura e interpretazione delle sigle armoniche?

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5 □ 6 □ 7 □ 8 □ 9 □ 10

**Standard  Conosciuti**

(Elenca, se possibile, alcuni standard jazz sui quali sei in grado di suonare la melodia e improvvisare semplicemente sul giro armonico. In alternativa, indica "entry level").

_____

**Per i saxofonisti**

Indicare con quale tipo di sassofono si intende frequentare il corso:

□ sax soprano □ sax contralto □ sax tenore □ sax baritono

È consigliato portare anche ance, bocchini di riserva, accessori personali (legature, supporti) e, se disponibili, altri modelli di saxofono per eventuali attività di musica d'insieme.

**Per i Batteristi:**

Ogni partecipante dovrà portare:
- Set personale di piatti (charleston, crash, ride, etc.)
- Bacchette proprie
- Eventuali spazzole o mallet specifici

Si consiglia inoltre di portare un pad da studio per i momenti di esercitazione individuale.
Il set di batteria (fusti) sarà messo a disposizione dall'organizzazione.

**Per i Bassisti:**

Ogni partecipante dovrà essere autonomamente provvisto di:
- Strumento personale (contrabbasso o basso elettrico)
- Amplificatore personale

È consigliato portare anche il cavo jack e materiale di ricambio (corde, batterie, etc.).

**Per i Chitarristi:**

Ogni partecipante dovrà disporre di:
- Strumento personale (chitarra elettrica o semiacustica)
- Amplificatore personale

Si consiglia di portare cavi di collegamento propri, eventuali effetti (pedaliere) e materiale di riserva.

**Per i Pianisti:**

In loco saranno disponibili alcuni strumenti acustici e tastiere elettroniche.
Tuttavia, è fortemente consigliato portare la propria tastiera personale (88 tasti pesati, se possibile) per garantire la massima autonomia durante lo studio individuale e le prove d'insieme.

# INFORMATIVA AI SENSI DEL CODICE SULLA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

(Art.13 D.Lgs 30 giugno 2003 n.196)
In osservanza di quanto disposto dal D.Lgs 30 giugno 2003 n.196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), si informa che i dati personali forniti all'Associazione Amici del Progetto Musica in relazione alla procedura di iscrizione alla medesima associazione, saranno oggetto di trattamento nel rispetto della legge e si fornisce la presente informativa in ordine alle finalità e modalità del trattamento dei Suoi dati personali, nonché l'ambito di comunicazione e diffusione degli stessi.
1.FINALITA' E MODALITA' DEL TRATTAMENTO

1.1 Il trattamento dei dati è operato esclusivamente per il perseguimento delle finalità associative, così come previsto dallo Statuto e, in particolare per:
1.1.1 la tenuta del libro soci,
1.1.2 la stipula di eventuale polizza assicurativa,
1.1.3 l'invio di convocazioni,
1.1.4 finalità connesse all'adempimento di obblighi previsti dalla legge e dalle disposizioni impartite da Autorità a ciò legittimate dalla legge,
1.1.5 finalità connesse ad attività di carattere commerciale e di marketing, alla promozione di iniziative commerciali e di vendite di prodotti ed attività di carattere pubblicitario e promo-pubblicitario poste in essere dall'associazione Amici del Progetto Musica o da terzi soggetti con cui s'intrattengono rapporti, anche mediante invio di materiale commerciale, esplicativo o pubblicitario.

1.2 Ai fini dell'indicato trattamento, l'Associazione NON E' a conoscenza dei Suoi dati definiti "sensibili" ai sensi dell'art.4 lett d) D.Lgs n.196/03, quali quelli idonei a rivelare l'origine razziale od etnica, lo stato di salute, la vita sessuale, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale.
1.3 Il trattamento dei dati avviene mediante l'utilizzo di strumenti manuali, informatici e telematici comunque idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza e potrà essere effettuato sia mediante supporti cartacei, sia con l'ausilio di mezzi informatici.

**2. AMBITO DI CONOSCIBILITA', COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE DEI DATI**
2.1 Potranno venire a conoscenza dei Suoi dati, in qualità di responsabili o incaricati del trattamento i consiglieri, direttori, amministratori; gli uffici di segreteria; i dipendenti e gli associati.
2.2 Nell'esclusivo perseguimento delle finalità suindicate, i dati potranno essere comunicati ad enti pubblici, altre associazioni, compagnie assicurative.
2.3.1 I Suoi dati comuni potranno essere inseriti in pubblicazioni diffuse, anche per via telematica, al fine di diffondere la conoscenza delle attività dell'Associazione**.**

**3. DINIEGO DEL CONSENSO**
3.1 Il conferimento dei dati è facoltativo, tuttavia il mancato conferimento comporta l'impossibilità di instaurare il rapporto associativo.
**4. DIRITTI DELL'INTERESSATO AI SENSI DELL'ART.7 D.LGS 196/2003**
4.1 In relazione al presente trattamento possono essere esercitati tutti i diritti previsti dall'articolo 7 D.Lgs. 196/2003 in particolare è possibile conoscere i dati e farli integrare, modificare o cancellare per violazione di legge od opporsi al loro trattamento. L'elenco completo dei diritti di cui al citato articolo di legge è consultabile presso la sede dell'Associazione.
**5. TITOLARE DEL TRATTAMENTO**
5.1 Per esercitare i diritti di cui all'art.7 D.Lgs 196/2013 è possibile rivolgersi al Titolare del trattamento.
5.2 Il Titolare del trattamento dei dati personali è l'associazione Amici del Progetto Musica, con sede in Modena, Via De' Fogliani 19 codice fiscale 94173970362 e mail segreteria.adpm@ gmail.com.

**6. CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**
6.1 Acquisite le informazioni fornite ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003 il sottoscritto, informato di quanto sopra riportato, attesta il proprio consenso al trattamento e diffusione dei dati personali per le finalità specificate ai punti 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4 e 1.1.5 della presente informativa:

DO il consenso ☐ NEGO il consenso ☐

_____, _____ **Firma** _____

6.2 Acquisite le informazioni fornite ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs 30 giugno 2003 n.196, l'interessato presta altresì il suo consenso al trattamento dei dati personali, anche sensibili, secondo le finalità e le modalità indicate nella informativa che precede, con particolare riferimento all'ambito di comunicazione e diffusione dei dati

DO il consenso ☐ NEGO il consenso ☐

_____, _____ **Firma** _____

# FANANO SAXOPHONE WEEK - EDIZIONE 2026

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA**
**(solo per minorenne)**

Questa dichiarazione deve essere letta e sottoscritta dai genitori di ogni iscritto minorenne che partecipa al Saxofollia Summer Course organizzato dall'associazione Amici del Progetto Musica – Via De' Fogliani 19 – 41124 Modena

**<u>Le firme apposte comportano la piena adesione a quanto in essa contenuto.</u>**

***Dati Personali del Minore***

Cognome _____ Nome _____

nato/a a _____ il _____

residente in via _____ città _____

***Dati Personali di un Genitore***

Cognome_____ Nome _____

nato a _____ il _____

residente in via _____ città _____

documento di identità: [ ] Carta identità [ ] Patente

rilasciata da _____ il _____

recapiti telefonici _____

**"In qualità di genitore <u>DICHIARO</u> che sono a conoscenza dei rischi connessi alla partecipazione di mio/a figlio/figlia a questa iniziativa [corso musicale con soggiorno estivo presso una località di montagna]**

**Con la sottoscrizione della presente <u>LIBERO ed ESONERO</u> da qualsivoglia responsabilità, sia civile che penale, gli organizzatori e gli accompagnatori, rinunciando fin d'ora ad ogni azione, causa, procedimento giudiziario e/o arbitrale nei loro confronti.**

_____, lì _____/_____/_____

Firma _____