



FANANO SAXOPHONE INTERNATIONAL COMPETITION

I° Edizione

Art. 1 - L'associazione "Amici del Progetto Musica - E.T.S" con la direzione artistica del Quartetto Saxofolia, organizza la 1° edizione del Concorso musicale "Fanano Saxophone International Competition".

Il concorso è stato istituito con l'obiettivo di dare risalto al saxofono e al suo repertorio, creando un'opportunità di incontro e scambio per i giovani musicisti. Mira inoltre ad incoraggiare e sostenere lo sviluppo di nuovi talenti nel panorama saxofonistico.

Art. 2 - La partecipazione è aperta a saxofonisti di qualsiasi nazionalità e subordinata al versamento della quota di iscrizione. Tale quota dovrà essere versata sul seguente IBAN IT19U 05387 12996 000002175262 intestato ad Associazione "Amici del progetto Musica E.T.S" - Causale bonifico : Quota di iscrizione al "Fanano Saxophone International Competition" specificando la categoria di partecipazione.

Art. 3 Quote di iscrizione

Le quote di iscrizione al concorso variano in base alla categoria di partecipazione, ciascuna con specifici limiti di età.

Per la categoria Quartetto di Saxofoni la media delle età dei componenti non dovrà essere superiore a 30.

Ad ognuno dei membri iscritti alla categoria "Quartetto di Saxofoni" è data la possibilità di iscriversi ad una sola categoria per esecutori solisti.

CAT. Senior - Senza limiti di età	€ 50,00
CAT. Junior - (Nati fino al 2006)	€ 40,00
CAT. Young - (Nati fino al 2009)	€ 30,00
CAT. Quartetto di Saxofoni	€ 100,00 (€ 25 a partecipante)

N.B. Per gli iscritti ai corsi del "Fanano Saxophone Week 2025" la quota di partecipazione al concorso è GRATUITA.

Art. 4 Categorie e repertori

Il programma musicale potrà essere scelto dal repertorio originale per saxofono e pianoforte, saxofono e orchestra, saxofono solo, saxofono e live electronics.

Sono ammesse altresì trascrizioni di brani d'autore tratte dal repertorio per altri strumenti.

CAT. Senior - Senza limiti di età	Max 20' di repertorio
CAT. Junior - (Nati fino al 2006)	Max 15' di repertorio
CAT. Young - (Nati fino al 2009)	Max 10' di repertorio
CAT. Quartetto di Saxofoni	Max 20' di repertorio

Art. 5 Selezione - Fase eliminatoria

La prima selezione sarà a cura dei componenti del Quartetto Saxofolia e avverrà attraverso l'invio, da parte del candidato, di un video che contenga

CAT. Senior - Senza limiti di età	Max 10' di repertorio
CAT. Junior - (Nati fino al 2006)	Max 7' di repertorio
CAT. Young - (Nati fino al 2009)	Max 5' di repertorio
CAT. Quartetto di Saxofoni	Max 10' di repertorio

L'inquadratura dovrà essere frontale o laterale, e il video dovrà essere registrato senza interruzioni o montaggi.

Il video dovrà essere caricato su un canale YouTube con modalità di visibilità impostata su "non in elenco".

Il relativo link dovrà essere trasmesso via mail unitamente a :

- Scheda di iscrizione compilata;
- Copia della ricevuta del bonifico attestante il pagamento della quota di partecipazione al concorso (o al Fanano Saxophone Week);
- Documento di identità che attesti l'età del candidato.

Tutta la documentazione richiesta dovrà essere inviata entro e non oltre le ore 18:00 del giorno 23 giugno 2025. L'esito della selezione sarà comunicato entro il giorno 7 luglio 2025.

L'indirizzo mail di riferimento è il seguente fananosaxophoneweek@gmail.com

Art. 6 Selezione - Finale

Tutti i candidati selezionati dovranno presentarsi **domenica 20 luglio alle ore 10:00** presso la Chiesa di S. Giuseppe di Fanano (MO), luogo in cui si svolgerà la prova.

Le esecuzioni si svolgeranno in ordine alfabetico, a partire da una lettera estratta dal comitato artistico la mattina stessa e comunicata prima dell'inizio delle audizioni.

Eventuali deroghe al presente regolamento potranno essere concesse in caso di impedimenti documentati, purché segnalati alla segreteria e indicati nel modulo di iscrizione.

Art. 7 Commissione

La Commissione della fase finale, il cui giudizio è inappellabile ed insindacabile, esprimerà il giudizio con votazione da 1 a 100. La giuria sarà composta da :

- Massimo Ferraguti : Presidente, docente di Saxofono conservatorio "A. Boito" di Parma;
- Mikhail Kazakov : Solista, vincitore concorso Andorra Sax Fest 2021;
- Jacopo Taddei : Solista e componente del Signum Saxophone Quartet;
- Salvatore Miceli : Solista, 2° classificato Andorra Sax Fest 2024 e 2025;
- Fabrizio Benevelli : Componente Saxofolia, docente di Saxofono conservatorio "F. A. Bonporti" di Riva del Garda.

Art. 8 Pianista accompagnatore

L'organizzazione mette a disposizione il pianista accompagnatore per la fase finale, M° Marianna Tongiorgi. Questo servizio non comporta alcun supplemento economico.

Art. 9 Premiazione

Il concerto di premiazione per i vincitori del concorso avrà luogo il giorno giovedì 24 luglio alle ore 21.15.

Tale evento è inserito nel cartellone della rassegna musicale "Fanano Saxophone Week - 10° edizione". Il programma della serata sarà condiviso tra i primi classificati di ognuna delle categorie.

Art. 10 Premi

Per ogni Categoria sarà stilata una classifica. Il primo di ognuna delle categorie avrà accesso ai premi.

CAT. Senior - Senza limiti di età

Premi per un valore di € 900,00

€ 250,00 Borsa di Studio

€ 180,00 Buono ditta BG France

€ 150,00 Buono ditta D'Addario

€ 70,00 Buono ditta Billaudot

Legatura "Zac Ligature" GOLD WOOD (Valore € 250,00)

Concerto Gioventù Musicale Italiana - Sede Modena (*)

CAT. Junior - (Nati fino al 2006)	Premi per un valore di € 650,00 € 200,00 Borsa di studio € 100,00 Buono ditta BG France € 100,00 Buono ditta D'Addario € 50,00 Buono ditta Billaudot Becco <i>Concept</i> ditta Selmer (valore € 200,00)
CAT. Young - (Nati fino al 2009)	Premi per un valore di € 300,00 € 150,00 Borsa di studio <i>Paolo Cavallini</i> Banda Municipale di Fanano € 50,00 Buono ditta BG France € 70,00 Buono ditta D'Addario € 30,00 Buono ditta Billaudot
CAT. Quartetto di Saxofoni	Premi per un valore di € 1.300,00 € 300,00 Borsa di studio € 400,00 Borsa di Studio Zeno " <i>Benes</i> " Carretta (**) € 220,00 Buono ditta BG France € 280,00 Buono ditta D'Addario € 100,00 Buono ditta Billaudot

* Al primo classificato della categoria "Solisti Senior" sarà attribuito, in qualità di premio speciale, un recital solistico con accompagnamento pianistico, inserito nella stagione concertistica 2025/2026 della Gioventù Musicale Italiana – Sede di Modena. L'esibizione avrà luogo nel mese di novembre 2025 e prevede il riconoscimento di un cachet lordo pari a € 400,00. Il pianista accompagnatore sarà la M^o Marianna Tongiorgi, il cui compenso sarà interamente a carico dell'organizzazione.

** Il primo classificato della categoria quartetto sarà assegnatario della borsa di studio Zeno "Benes" Carretta, del valore di € 400,00. La borsa dovrà essere ritirata a Parma in occasione di un evento organizzato dalla famiglia Carretta. Il ritiro prevede l'esecuzione di un programma musicale della durata di 20/30 minuti, liberamente scelto dai candidati dal repertorio per saxofono solo, duo, trio o quartetto di saxofoni.

Art. 11 La Direzione artistica si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando qualora ce ne fosse la necessità; in tal caso gli iscritti saranno tempestivamente avvisati e sarà loro restituita la quota versata.

Art. 12 L'Associazione *Amici del Progetto Musica – E.T.S.* declina ogni responsabilità, sia civile che morale, nei confronti dei partecipanti al concorso. Ciascun concorrente è personalmente responsabile della propria incolumità fisica e integrità morale durante l'intero periodo di permanenza e durante eventuali spostamenti connessi alla partecipazione. L'Associazione non potrà in alcun modo essere ritenuta responsabile per danni, materiali o immateriali, arrecati a persone o a beni da parte dei partecipanti.

Art. 13 Trattamento dati personali, utilizzo di immagini e registrazioni video
In conformità al Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e al D.lgs. 196/2003 e successive modifiche, i dati personali e i materiali audiovisivi forniti dai candidati saranno trattati esclusivamente per finalità strettamente connesse all'organizzazione e alla gestione del concorso. I video inviati per le selezioni saranno utilizzati unicamente ai fini della valutazione artistica da parte della commissione esaminatrice e non saranno diffusi, pubblicati o utilizzati per altre finalità senza previo consenso scritto dell'interessato. Per i candidati minorenni, la partecipazione al concorso e l'invio dei materiali audiovisivi sono subordinati alla presentazione di un'autorizzazione firmata da chi esercita la responsabilità genitoriale, che acconsenta espressamente al trattamento dei dati personali e all'utilizzo dei video per le finalità sopra indicate. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione; il mancato consenso comporterà l'impossibilità di accettare l'iscrizione.

Art. 14 L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento.



Amici del Progetto Musica E.T.S

Via De' Fogliani 19 41124 Modena CF 94173970362

(dati del genitore o del candidato solo se maggiorenne)

Il/La sottoscritto a _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____

in via _____ n° _____ C.A.P. _____

cell. _____ e-mail _____ @ _____

codice fiscale _____

CHIEDE

al Consiglio di "Amici del Progetto Musica ETS"

- ☐ di iscriversi
- ☐ di iscrivere il/la proprio/a figlio/a

Nome _____ Cognome _____ Data di nascita _____

C.F. _____

alla I° edizione del Fanano Saxophone Competition, nella seguente categoria

- ☐ CAT. SENIOR - SENZA LIMITI DI ETÀ
- ☐ CAT. JUNIOR - NATI FINO AL 2006
- ☐ CAT. YOUNG - NATI FINO AL 2009
- ☐ CAT. QUARTETTO DI SAXOFONI

Luogo e data

Firma

Fanano Saxophone International Competition

Modulo di Consenso al Trattamento dei Dati Personali e Utilizzo delle Immagini

Il/La sottoscritto a _____

nato/a a _____ il _____

C.F. _____

Telefono: _____ Email: _____

(da qui solo se candidati minorenni)

In qualità di:

- ☐ Genitore
- ☐ Tutore legale

del minore:

Nome _____ Cognome _____ Data di nascita _____

C.F. _____

DICHIARA

- di aver preso visione del regolamento del concorso e dell'informativa sulla privacy ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.lgs. 196/2003;
- di autorizzare l'organizzazione al trattamento dei dati personali e all'utilizzo dei video inviati esclusivamente per finalità legate alla partecipazione al concorso;
- di autorizzare l'uso dei dati e delle immagini video del minore per la sola valutazione artistica da parte della commissione esaminatrice;
- di essere consapevole che i materiali audiovisivi non saranno diffusi, né pubblicati, senza ulteriore specifico consenso.

Luogo e data

Firma
