



SAXOFOLIA SUMMER CAMP 2019

Fanano (MO) 28 Luglio – 4 Agosto

DIDATTICA

Il “Saxofolia Summer Camp” è un corso di perfezionamento rivolto a strumentisti di saxofono fino ai 35 anni; solisti o gruppi da camera, studenti o allievi di scuole di musica popolari, civiche, gruppi bandistici, scuole medie a indirizzo musicale, licei musicali, conservatori e istituti pareggiati, diplomati/laureati e componenti di gruppi costituiti ed ensemble.

Durante i giorni di corso si intende aiutare lo studente a conseguire alcuni dei seguenti obiettivi:

- approfondire le proprie competenze e abilità sul saxofono affrontando importanti aspetti legati alla tecnica dello strumento, alla respirazione, all’intonazione (ecc...) anche in relazione ai differenti tagli di strumento;
- affrontare repertori musicali di diverso genere, dalla musica classica al jazz, e approfondirne le caratteristiche esecutive ed interpretative, nonché le tecniche improvvisative. Verranno anche descritti i set-up di strumentazione più consona a ciascun genere musicale (ance, imboccature, legature ecc...);
- conoscere il repertorio solistico e cameristico del proprio strumento al fine di preparare esami, audizioni e concorsi oltre ad ideare programmi adeguati alle esigenze dei diversi tipi di pubblico e alle richieste degli enti organizzatori di concerti;
- conoscere i principali “passi d’orchestra” al fine di acquisire le competenze utili ad ottenere idoneità in concorsi e audizioni per l’accesso a orchestre sinfoniche o jazz;
- sviluppare un metodo di studio utile alla gestione delle problematiche personali ed inerenti l’attività orchestrale in ambito classico e jazz;
- disporre della capacità di relazionarsi e interagire sia con il direttore d’orchestra sia con le altre famiglie di strumenti che compongono la formazione orchestrale;
- saper organizzare e gestire il percorso di preparazione dei concerti di un ensemble cameristico e imparare a relazionarsi con gli altri membri del gruppo diventandone parte attiva.

DOCENTI I docenti del corso sono i membri del quartetto Saxofollia

Alessandro Creola - Docente di saxofono Liceo "A. Bertolucci" di Parma;

Fabrizio Benevelli - Docente di saxofono conservatorio "G. Braga" di Teramo;

Giovanni Contri - Docente di saxofono Progetto Musica scuole medie "P.Paoli" di Modena;

Marco Ferri - Docente di saxofono Liceo "L. Bassi" di Bologna

SVOLGIMENTO DEL CORSO

Le attività didattiche giornaliere si svolgeranno all'interno dei locali del Centro Culturale "I. Bortolotti" e nella splendida cornice della Chiesa di S. Giuseppe e si articoleranno in tre momenti differenti: lezioni individuali, lezioni collettive, concerti serali di allievi e docenti. Questa la cadenza oraria di massima:

ore 9,00 - 13,00 Lezioni individuali e/o di piccoli gruppi fino al quartetto;

ore 15,00 - 17,00 Laboratori di musica di insieme e sax orchestra;

ore 17,00 - 19,00 Seminari in plenaria a cura di esperti; masterclass teoriche sull'interpretazione di repertori, note introduttive al concerto serale;

ore 21,00 - 22,30 Concerti di interpreti di chiara fama e degli studenti del corso;

Domenica 29 Luglio alle ore 15.00, presso il Centro Culturale "I. Bortolotti" in via Torre 1, dopo il discorso di benvenuto si procederà alla conclusione delle iscrizioni, alla distribuzione di parti e materiale didattico; in base ai livelli degli allievi si formeranno i gruppi di musica di insieme e saranno definiti i singoli ruoli.

Le attività si concluderanno domenica 4 Agosto dopo la consegna degli attestati ed un saggio di fine corso.

Per coloro che abbiano già compiuto i 35 anni di età è prevista la possibilità di partecipare alle sole master classes e alle conferenze come uditori al costo di € 30,00 (evento singolo) oppure di € 100,00 (6 eventi)

PERNOTTAMENTO

Il "Saxofollia Summer Camp" è convenzionato con l'albergo Park Hotel che al costo € 33,00 al giorno offre, in mezza pensione, pernottamento, colazione e cena. I ragazzi saranno sistemati in camere triple o quaduple.

Le prenotazioni si possono effettuare via mail o telefono, direttamente alla segreteria del corso: per le telefonate si prega di chiamare da lunedì a venerdì dalle 9.30 alle 11.30.

I posti letto nella struttura sono limitati, pertanto saranno riservati ai primi iscritti che ne faranno richiesta.

Per informazioni sulla località ed altre strutture ricettive IAT FANANO 0536.68696

INFO E CONTATTI sul CORSO

www.saxofolliaproject.com

tel 340.5411385

mail saxofolliaproject@gmail.com

REGOLAMENTO del CORSO

Il Quartetto "Saxofollia" e l'Associazione "Amici del Progetto Musica", organizzano il "Saxofollia Summer Camp", corso di perfezionamento che si terrà dal 28 luglio al 4 agosto 2019 nella cittadina di Fanano (MO).

Gli interessati dovranno inviare tramite e-mail all'indirizzo saxofolliaproject@gmail.com il modulo di iscrizione e l'informativa sulla privacy compilate e firmate insieme alla ricevuta dell'avvenuto versamento della caparra (ove prevista) entro e non oltre il 7 luglio 2019.

La partecipazione è subordinata alla compilazione del modulo di iscrizione e al suo invio nei termini fissati, allegando copia di bonifico bancario intestato a:

Associazione "Amici del progetto Musica"
Banca Popolare dell'Emilia Romagna di Modena Ag.7
Cod. IBAN: IT19U 05387 12996 000 002 175262

Il costo del corso è di € 270,00 per coloro che effettuano l'iscrizione entro il 28 maggio
€ 340,00 per coloro che si iscrivono oltre quella data

Per coloro che effettuano l'iscrizione entro il 28 maggio è previsto il versamento di una caparra di € 170,00; i restanti € 100,00 dovranno essere saldati tramite bonifico bancario entro e non oltre il 7 luglio 2018.

Per coloro che effettuano l'iscrizione oltre il 28 maggio è previsto il versamento della quota di € 340,00 in unica soluzione tramite bonifico bancario entro e non oltre il 7 luglio 2018.

E' previsto uno sconto di € 100,00 in caso di iscrizione di uno o più fratelli applicabile solo sulla seconda quota al momento del saldo.

Non è previsto in alcun modo il rimborso della quota ad iscrizione effettuata, tranne nel caso in cui per gravi e contingenti motivi organizzativi, il corso non venisse realizzato. In questo caso l'Associazione ne darà immediata comunicazione agli interessati, restituendo l'importo ricevuto entro il 30 Agosto 2018, null'altro dovendo.

La firma apposta dal richiedente sul modulo della domanda equivale alla presa d'atto ed accettazione del presente regolamento. Nel caso di minori è necessaria la firma del genitore o di chi ne fa le veci.

Una volta inviata la richiesta di iscrizione e la copia della prova di avvenuto versamento, l'interessato è tenuto a richiedere conferma dell'avvenuta iscrizione e la regolarità della documentazione esibita al numero cellulare o alla mail sopra indicati. Ogni disguido conseguente a tali inadempienze non potrà essere addebitabile all'organizzazione o all'associazione.

Gli iscritti dovranno presentarsi alle ore 15,00 del 28 luglio, presso il Centro Culturale Bortolotti in Via Torre 1 per le opportune istruzioni, indicazioni, informazioni, per prendere contatto con i docenti e sbrigare le ultime pratiche burocratiche.

Si consiglia vivamente ai partecipanti di portare al corso tutta la dotazione strumenti il loro possesso (saxofoni soprano, alto, tenore, baritono, basso...) al fine di poterne approfondire lo studio e per poter partecipare alle attività di musica d'insieme con il maggior profitto possibile.

I partecipanti potranno esibirsi nei concerti pomeridiani e serali di fine corso: la finalità è quella di consentire contatti col pubblico ed esperienze di concerto. I partecipanti dovranno portare al seguito il leggio, l'abito nero per le donne, il vestito nero (giacca e pantaloni), camicia nera, scarpe e calzini neri per gli uomini.

Nessun insegnante di scuola pubblica potrà, per motivi legali, in alcun modo fare lezione individuale ad un proprio studente di liceo e/o conservatorio (Legge 297/94 Titolo I - Sezione I, art.508).

Durante tutta la permanenza e la partecipazione al corso, l'associazione non sarà responsabile in nessun caso dei partecipanti: è invece prevista un' assicurazione per responsabilità civile per danni verso terzi (cose o persone).

L'Associazione tramite il proprio staff, sarà a disposizione per ogni tipo di collaborazione, aiuto e supporto.